

日本美寶會(寶屋)  
&  
橫濱國際拍賣

YOKOHAMA  
INTERNATIONAL &  
BIHO JAPAN SPECIAL  
JOINT AUCTION IN  
AUTUMN

《秋季特別聯合》拍賣大會

逸翰斯在(二)

Grand View Part II

9月20日  
時間順延

北京時間

横浜国際オークション  
Yokohama International Auction



千畝蔭渭川萬仞嶺  
華嵩兩竿卷石間  
蕭々亦清風  
七國新書  
逸翰斯在  
補石并書吳師石詩





1286

《中國畫的至寶齊白石展》《徐悲鴻繪畫展》《中國榮寶齋展覽會》等早期赴日展銷展覽圖錄 共 22 冊

尺寸： 尺寸不一

JPY: 30000

RMB: 1500



1287

1929 年日本大塚巧藝社珂羅版  
《唐宋元明名畫大觀》1 函 2 冊

尺寸： L:29.5cm;W:22cm

JPY: 30000

RMB: 1500



1288

1978 年京都臨川書店刊 大英博物館原藏版 斯坦因著《千佛洞——敦煌石窟出土絹布佛畫》

説明：附盒

尺寸：L:64cm;W:51.5cm

JPY: 30000

RMB: 1500



1289

日本講談社説明 中國各大博物館藏《中國書蹟大觀》7 冊

説明：附盒

尺寸：L:37cm;W:27cm

JPY: 30000

RMB: 1500







1290

1977-1981 年台灣國泰美術館  
說明《國泰美術館選集》12 冊

尺寸：L:38.5cm;W:27cm

JPY: 50000

RMB: 1500



1291

昭和 21 年（1946）晚翠軒珂羅  
版精印本《二金蝶堂遺墨》1 函  
4 冊

尺寸：L:40cm;W:28.5cm

JPY: 30000

RMB: 1500



1292

昭和 51 年（1976）日本佛教  
普及會發行《秘藏中國摺扇繪》  
196 枚全

說明：附盒

尺寸：L:29.5cm;W:42cm

JPY: 30000

RMB: 1500



1293

①《削觚廬印存》2 冊 ② 1936  
年上海商務印書館發行《伏廬藏  
印》6 冊 共 8 冊

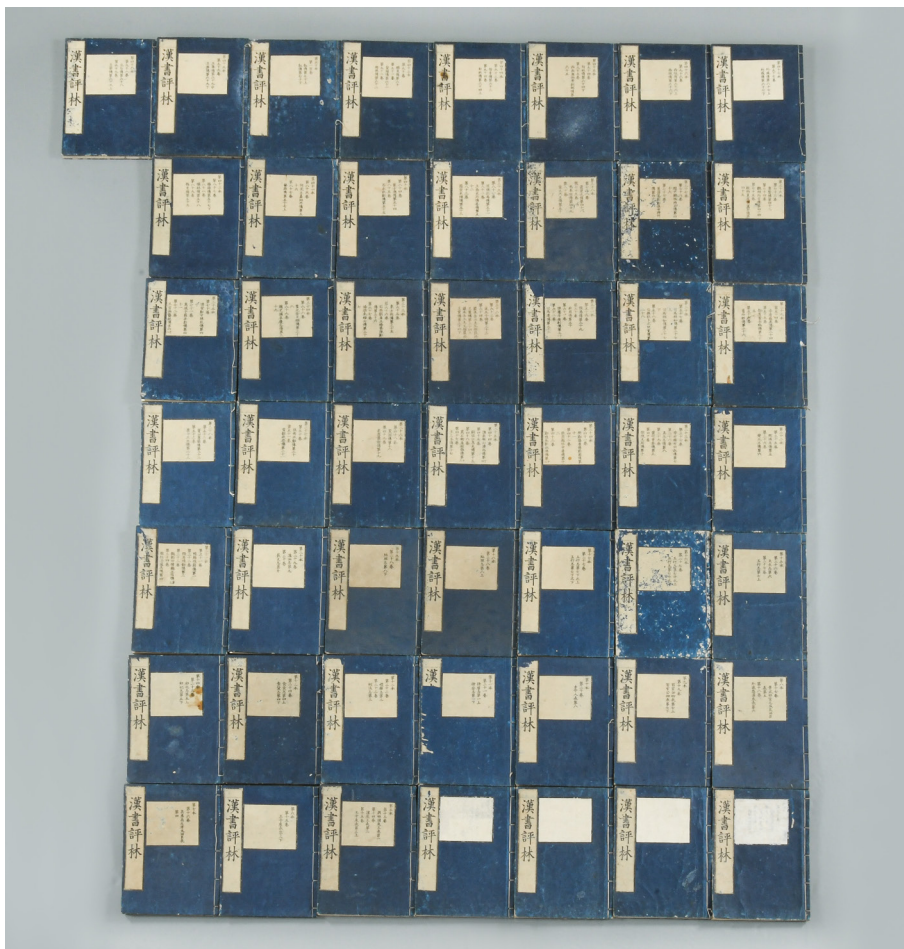
尺寸：① L:20cm;W:12cm ②  
L:17cm;W:10.5cm

JPY: 30000

RMB: 2500







1294

日本明暦 3 年（1657）林和泉  
刊本線裝《漢書評林》50 冊

尺寸：L:26.5cm;W:19cm

JPY: 30000

RMB: 500



1295

早期日本美術俱樂部拍賣圖錄 共  
50 冊

款識：內含：山中商會 大阪美術俱  
樂部 東京美術俱樂部等

尺寸：尺寸不一

JPY: 30000

RMB: 1500

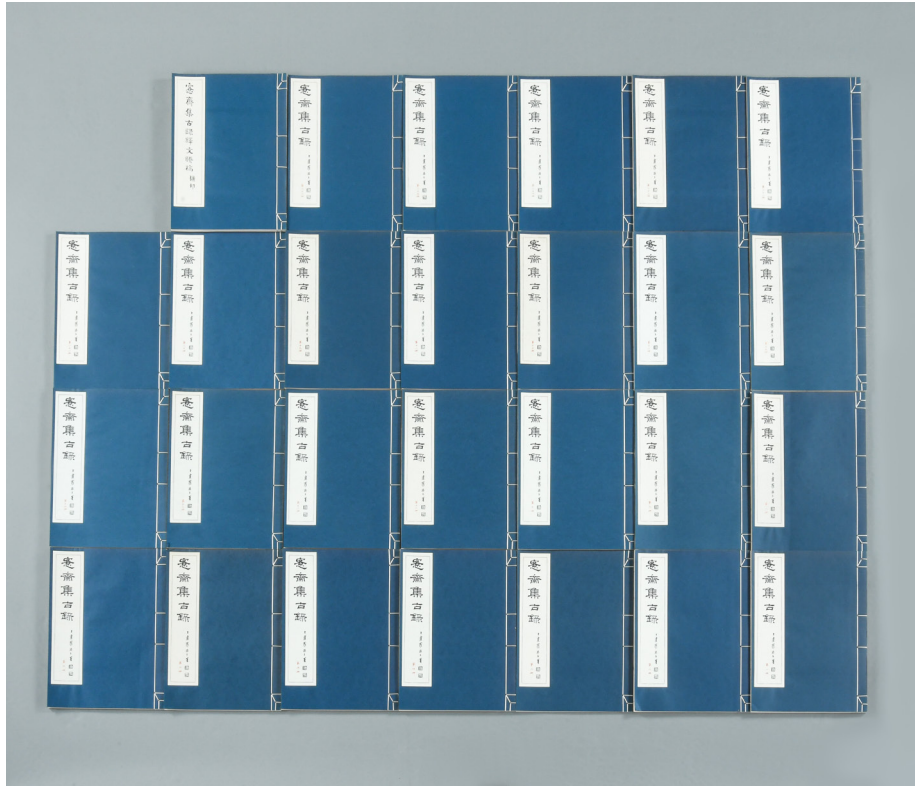
1296

吳大澂輯《憲齋集古錄》26 冊  
附《憲齋集古錄釋文臚稿》1 冊  
共 27 冊

尺寸：L:30.5cm;W:21.5cm

JPY: 30000

RMB: 1500



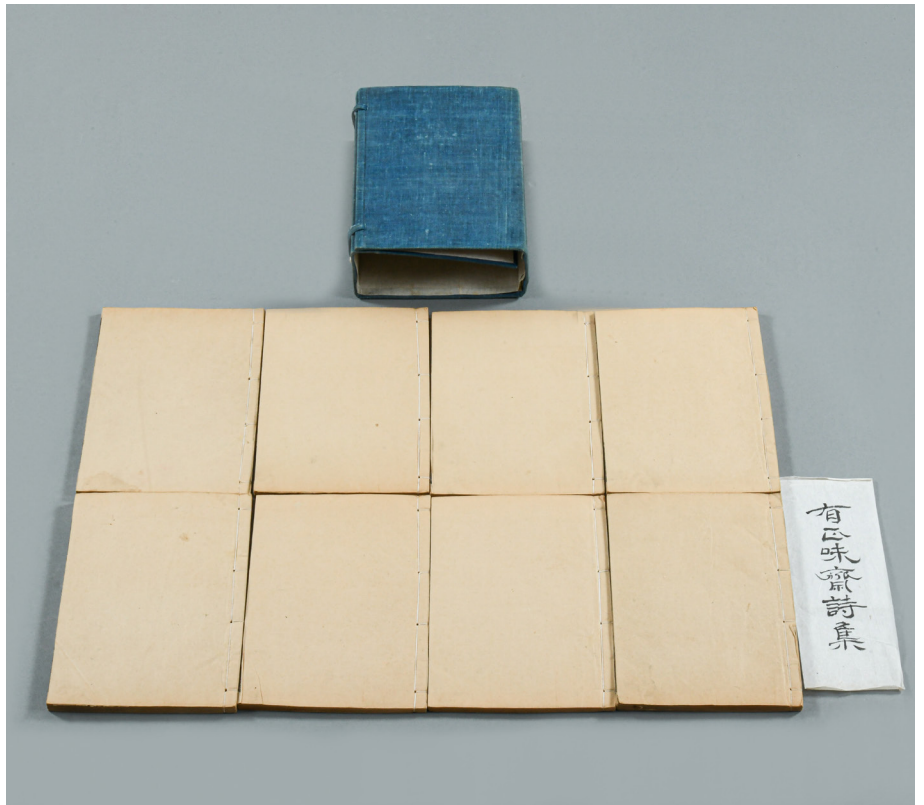
1297

清 錢塘 吳麒麟撰 聖徵《有正味齋詩集》8 冊

尺寸：L:23.5cm;W:16cm

JPY: 30000

RMB: 15000







1298

《康熙字典》《綱明鑑易知錄》《繡像第一才子書》刻本 共 1 函 77 冊

款識：木盒：康熙字典 綱明鑑易知錄 蓋內：明治十七年七月新納 桑原希賢生用

鈐印：桑原（朱文）

說明：附題簽木盒

尺寸：書：L17.5 W11.5cm (每冊)  
木盒：L64 W31.5

JPY: 80000

RMB: 1500



1299

①日軍老照片 2 冊 ②日軍影像書籍資料等 7 冊

款識：① -a 支那事變 吉田大治陸軍少尉 昭和十二年七月廿八日出征記念① -b 前田部隊入隊記念 昭和十三年一月十一日 加藤寫真館攝影 ② -a 《支那事變 出征記念》② -b 《上海事變寫真全集》② -c 《大正十二、十三年 練習艦隊巡航記念》② -d 《皇威輝輝：中支之展望（上海 蘇州 南京 蕪湖 漢口 杭州）》② -e 《教育漫畫 軍隊生活》② -f 《昭和十二三年度 支那事變出征記念寫真帖》② -g 《全滿洲名勝寫真帖》

尺寸：尺寸不一

JPY: 100000

RMB: 1500



1300

奧古斯特·羅丹 Auguste Rodin

永恆的春天 銅雕

質地：青銅鑄製

款識：底座鐫名：A·Rodin 底座  
左下方鑄造商標記：Alexis  
Rudier Fondateur Paris 鑄像  
內底銘牌：A·Rodin

尺寸：L：49 W：37.5 H：64cm

JPY: 1500000

RMB: 1500





1301

巴勃罗·畢加索 (Pablo Picasso)

貓頭鷹 陶瓷

款識：器底刻銘：PICASSO /  
PICASSO/MADOURA  
PIEIN FEU

說明：附木箱

尺寸：H:30.5cm W:22.5cm

JPY: 50000

RMB: 2500





1302

顏文樑

湖山小居

質地：紙本水粉鏡心

款識：顏文樑 邊款：顏文樑同志作  
生活之靈藝術淵深 讀此妙製  
神品 程十髮於海上一九八二  
年六月

鈐印：十髮(朱文) 雲間下士(朱文)

尺寸：25 × 33cm 約 0.7 平尺

JPY: 30000

RMB: 5000



1303

山口長男

安倍川町 油畫

質地：布面油彩鏡心

款識：T yamaguchi

說明：附框 附簽 附盒

尺寸：30.5 × 39.5cm 約 1.1 平尺

JPY: 50000

RMB: 2500





1304

吳冠中

雞冠花 油畫

質地：木板油彩

款識：荼 1959

說明：附框

尺寸：52 × 44.5cm 約 2.1 平尺

JPY: 30000

RMB: 1500





1305

木庵性瑫

達摩

質地：刺繡

鈐印：木庵(朱文) 釋瑫之印(白文)

說明：附木盒

尺寸：119 × 50cm 约 5.4 平尺

JPY: 30000

RMB: 1000





1306

紅星牌尺八屏棉料單宣 玉版特淨  
皮夾宣等宣紙 一批

尺寸：尺寸不一

JPY: 30000

RMB: 1500





1307

顏魯公書郭家廟碑 35 開

鈐印：素門審定（朱文）

說明：附簽 附火漆

尺寸：25 × 15.5cm × 69 約 0.3 平  
尺（每頁）

JPY: 30000

RMB: 2500



1308

醴泉銘歐陽詢書 31 開

款識：大清光緒五年己卯孟冬中旬  
在皇都購焉 書於京中福來店  
客寓 欽思堂記

鈐印：素門審定（朱文）

尺寸：20.5 × 10.5cm × 62 約 0.2  
平尺（每頁）

JPY: 30000

RMB: 1000





1309

大唐西京千福寺多寶塔感應碑文  
拓片 冊頁十五開 共二冊

質地：紙本

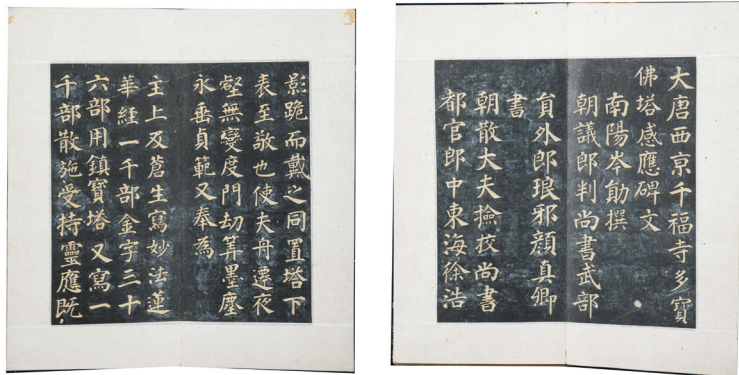
鈐印：三井所藏（朱文）

說明：附木盒

尺寸：每開：25 × 25cm 約 0.6 平尺

JPY: 30000

RMB: 1000



1310

淳化閣帖 10 冊

鈐印：精華心賞（朱文）

尺寸：L:32cm;W:37cm

JPY: 300000

RMB: 1000





1311

《大唐三藏聖教序》拓片 冊頁 31 開

款識：武騎尉朱靜藏鐫字

鈐印：金蘭齋所藏記（朱文）萬  
象（朱文）萬（白）象（朱）  
生口日印（白文）

尺寸：23.5 × 13cm 約 0.3 平尺 × 62

JPY: 100000

RMB: 1000



1312

魏張猛龍碑 拓本 冊頁 22 開

鈐印：題簽：楊守敬印（白文）

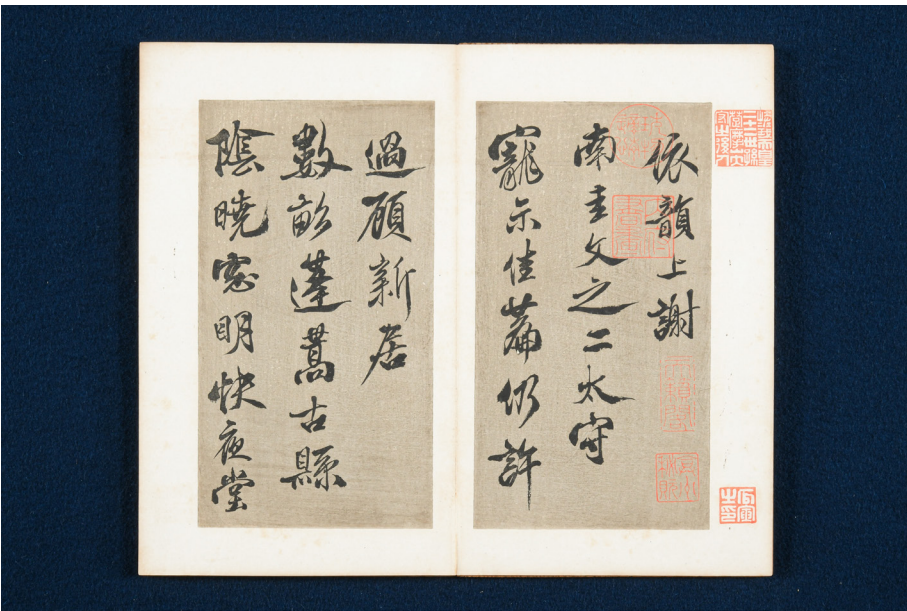
尺寸：23.5 × 13.5cm 約 0.3 平尺 ×  
22

JPY: 50000

RMB: 2500







1313

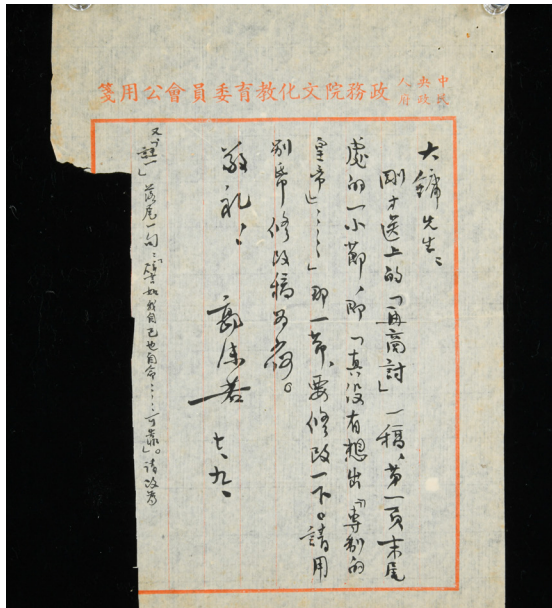
米南宮書蘇詩墨跡卷 刻本 冊頁  
12 開

鈐印：米芾之印（白文）稀世之寶（朱文）天籟閣（朱文）內府書畫（朱文）玩物鐘情（朱文）嵯峨天皇二十二世孫楚摩山大守之後人（白文）尊州秘玩（朱文）

尺寸：24 × 13.5cm 約 0.3 平尺 × 24

JPY: 200000

RMB: 2500



1314

郭沫若

致大鑄先生 書札

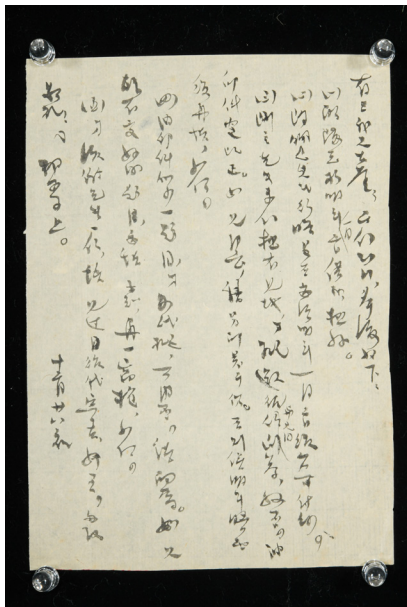
質地：水墨紙本鏡心

款識：郭沫若 七一九一

尺寸：20 × 13.5cm 約 0.2 平尺

JPY: 50000

RMB: 2500



1315

柳亞子

書札

質地：水墨紙本鏡心

款識：柳亞子上 十二月廿八頓首

尺寸：22.5 × 16cm 約 0.3 平尺

JPY: 50000

RMB: 4000



## ①匡仲英 行書五言聯②張光亞 草書七言句③唐濤 草書五言句 3 幀

質地：水墨紙本立軸

款識：①田島流水大兄正之 仲英匡時 釋文：水清魚聽月 疎林鶴避煙②流水先生雅正 張光亞 釋文：悟身不為名傳世 作事惟求利及人③田島流水先生雅正 唐濤 釋文：雲山起翰墨 星門煥文章

鈐印：①匡時印信（白文）仲英（朱文）②張光亞（白文）③

尺寸：① 67 × 17cm × 2 約 1 平尺（每幅）② 88 × 28cm 約 2.2 平尺③ 68.5 × 35cm 約 2.2 平

JPY: 30000

RMB: 1500





1317

弘一

書法 對聯

質地：水墨紙本立軸

款識：壬申五月廣大清淨院沙門莊  
嚴書 時年五十三

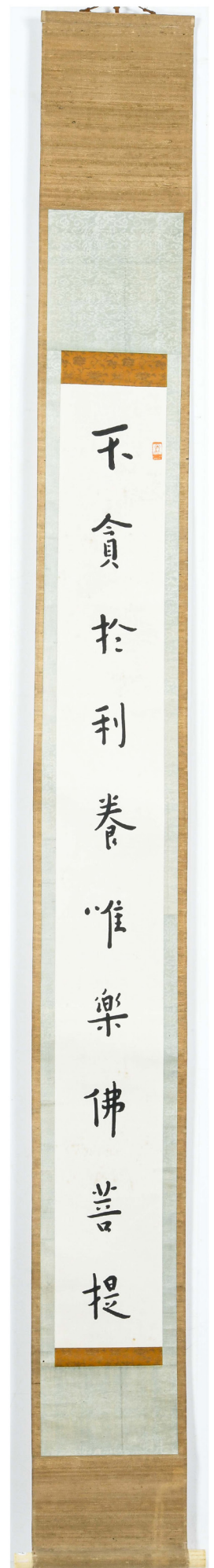
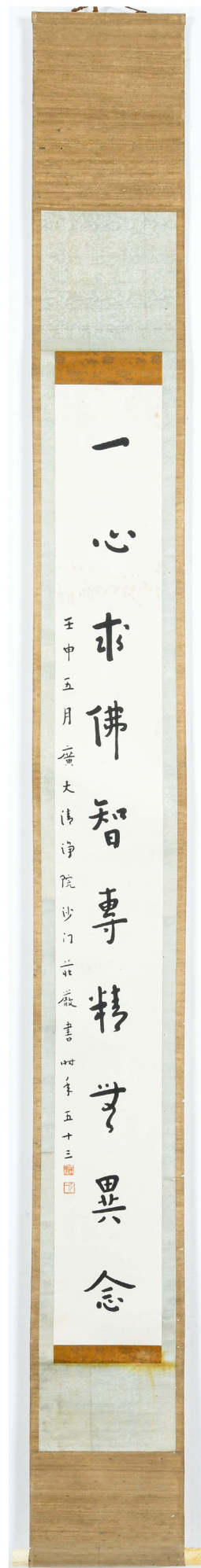
鈐印：弘一（朱文） 佛像印（朱文）

說明：附木盒

尺寸：129.5 × 14.5cm × 2 約 1.7  
平尺（每幅）

JPY: 50000

RMB: 2500





李桓周

篆書七言聯 雙幅對

質地：水墨絹本立軸

款識：光武十年丙午書堂李桓周 釋文①：眼明小閣浮煙翠 齒冷新詩嚼雪風 釋文②：山影酒搖千疊翠 雨聲窗納一天秋

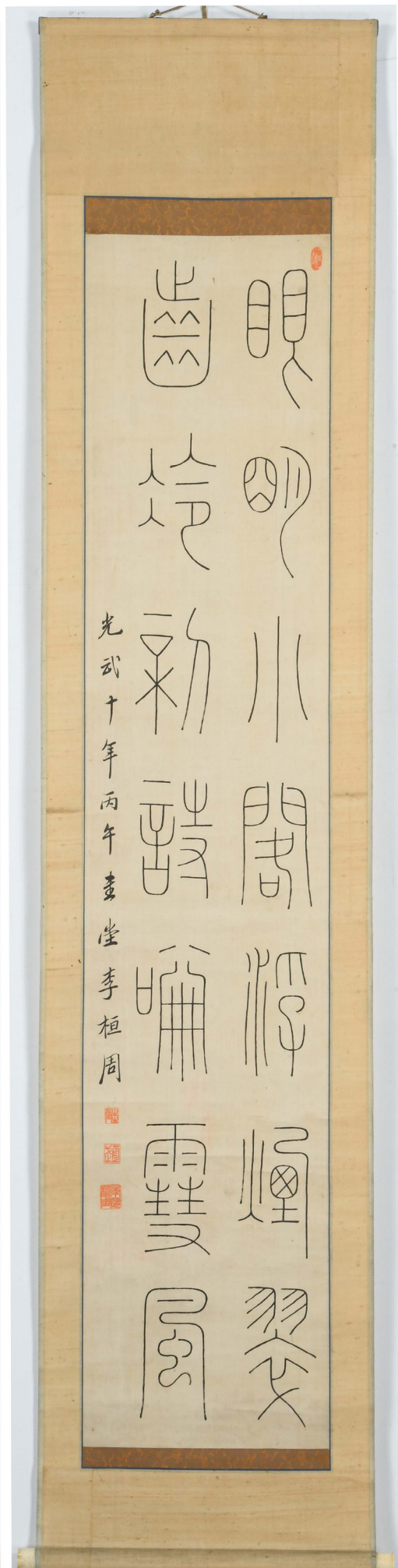
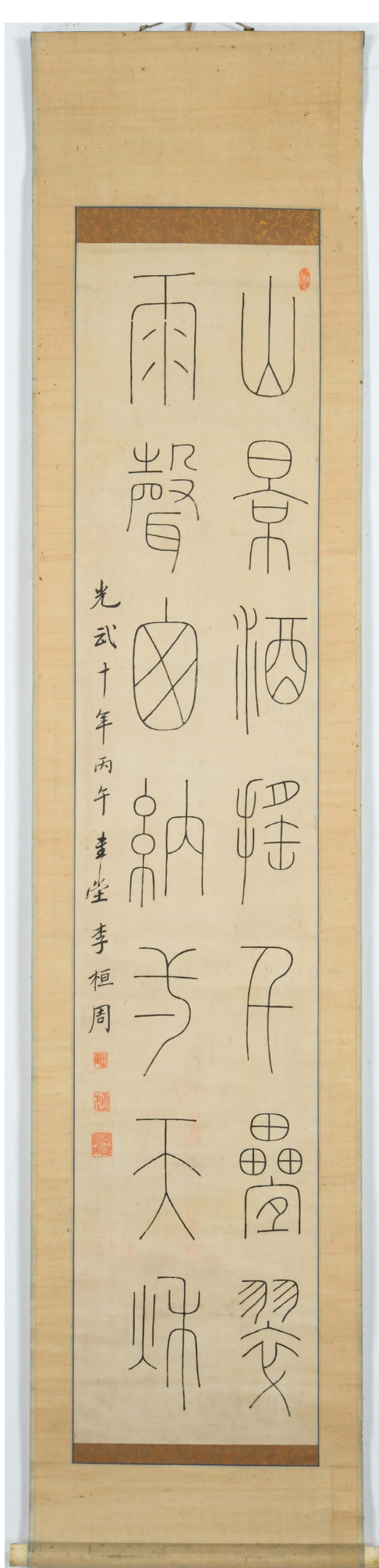
鈐印：之之堂（朱文）互武（朱文）  
李桓周印（朱文）一丘一壑（白文）

說明：附木盒

尺寸：140.5 × 33cm × 2 約 4.2 平方尺（每幅）

JPY: 50000

RMB: 1500





王景禧

行書 四條屏

質地：水墨灑銀粉箋紙本立軸

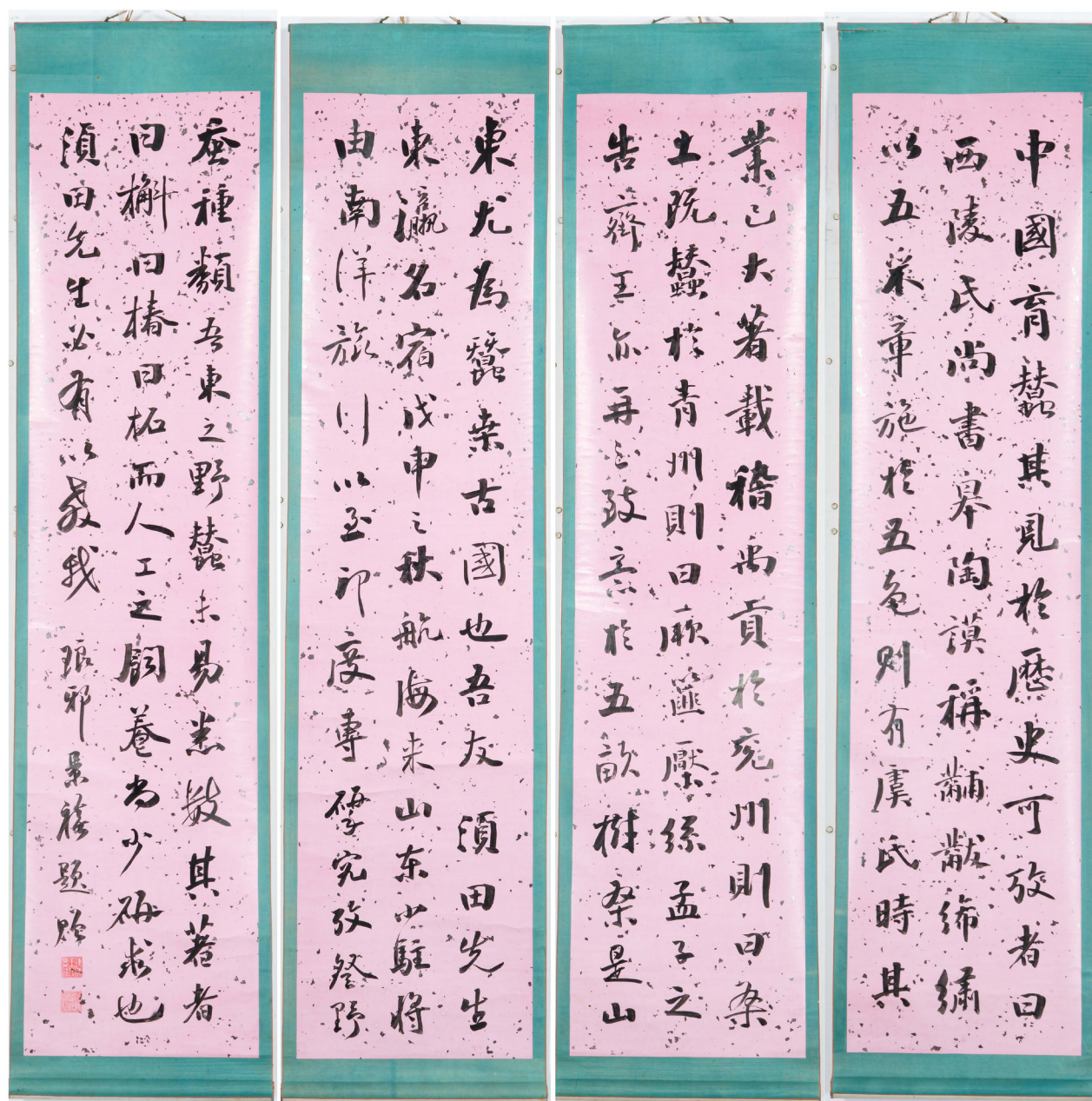
款識：湏田先生必有以教我 琅邪景禧題贈

鈐印：琅邪王氏景禧（白文）燕泉甫宜長壽（朱文）

尺寸：126 × 30.5cm × 4 約 3.5 平方尺（每幅）

JPY: 200000

RMB: 2500





1320

康有為

行書五言聯

質地：水墨綾本立軸

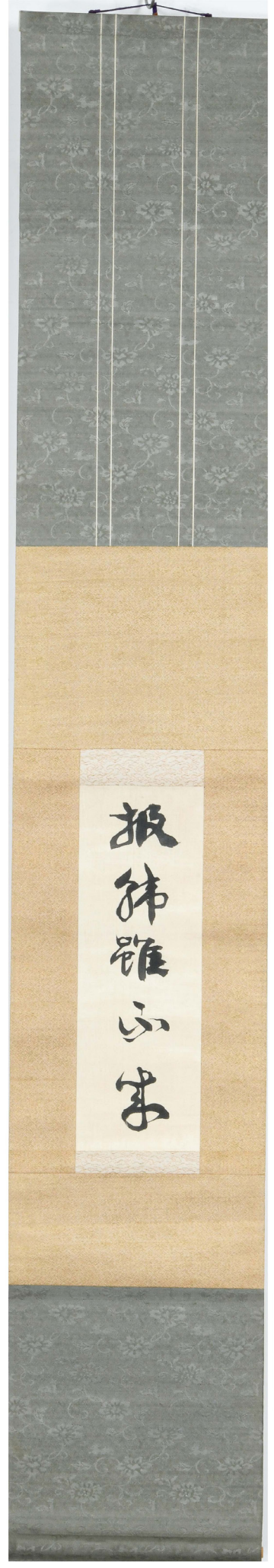
款識：康有為 釋文：報韓雖不成  
天地皆震動

鈐印：康有為印（白文）廣廈（朱文）

尺寸：30 × 10cm × 2 約0.3 平尺（每  
幅）

JPY: 50000

RMB: 1500





1321

啟功

行書“龍”

質地：水墨紙本立軸

款識：戊辰歲首試筆 啟功時年第七十七歲矣

鈐印：功在禹下（白文）

尺寸：67×42.5cm 約2.6平尺

JPY: 50000

RMB: 2500





1322

沈延毅

行書“悲天憫人”

質地：水墨紙本立軸

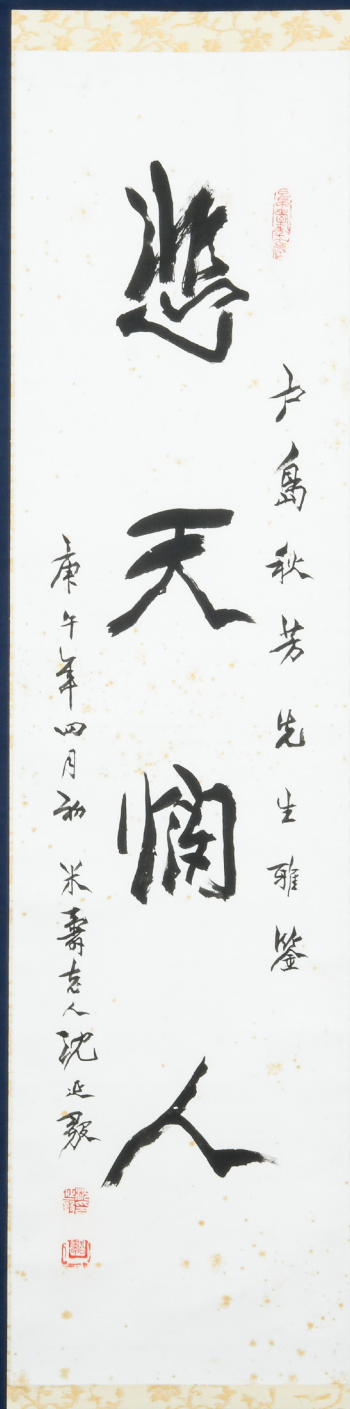
款識：戶島秋芳先生雅鑒 庚午年四月初 米壽老人沈延毅

鈐印：沈延毅印（白文） 公卓（朱文）  
公卓耄耋以後作（朱文）

尺寸：132 × 33.5cm 約4平尺

JPY: 30000

RMB: 2500





1323

啟功

宋人紈扇詩 書法

質地：水墨紙本鏡心

款識：宋人紈扇 啟功臨

鈐印：啟功之印（白文）元伯（朱文）  
長慶（白文）啟功（白文）

說明：附鏡框

尺寸：62 × 61.5cm 約3.4 平尺

JPY: 30000

RMB: 2500





1324

薩鎮冰

楷書七言詩

質地：水墨紙本立軸

款識：栗原先生雅正 薩鎮冰 釋文：  
桂花庭院晚風輕 簾捲西窗看  
月生 只費一鉤懸樹杪 已教  
秋思滿江城

鈐印：薩鎮冰印（白文） 鼎銘（朱文）

尺寸：124 × 46cm 約 5.1 平尺

JPY: 30000

RMB: 2500

桂花庭院晚風輕  
簾捲西窗看月生  
只費一鉤懸樹杪  
已教秋思滿江城

栗原先生雅正

薩鎮冰





1325

程中行

書法

質地：水墨紙本鏡心

款識：程滄波

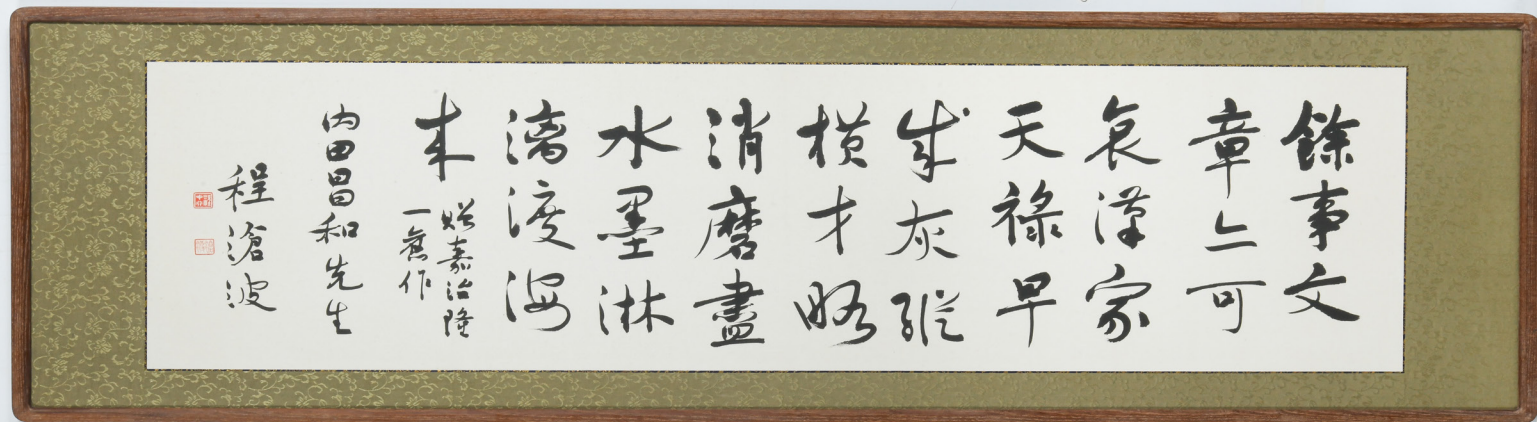
鈐印：程中行（白文） 滄波（朱文）

說明：附框

尺寸：37.5 × 127cm 約 4.3 平尺

JPY: 30000

RMB: 2500





1326

内藤湖南

書法

質地：水墨綾本立軸

款識：山上仁兄兩政 内藤虎

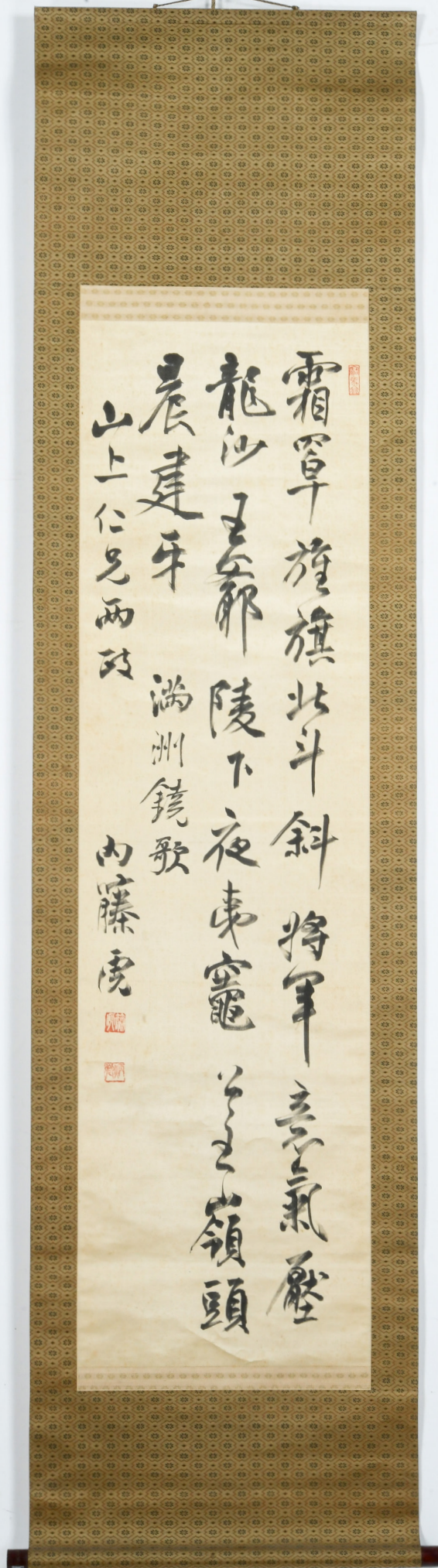
鈐印：藤虎（白文）炳卿（朱文）

說明：附木盒

尺寸：135 × 37.5cm 約 4.6 平尺

JPY: 30000

RMB: 2500





1327

王埏

行書錄李白七言詩

質地：水墨紙本立軸

款識：右錄李青蓮送友人入蜀 為先生大雅之囑 王埏

鈐印：王埏之印（白文）爵生（朱文）

尺寸：134 × 67cm 約 8.1 平尺

JPY: 30000

RMB: 2500

見說蠶叢路崎嶇不易行  
山從人面起雲傍馬頭生  
芳樹籠秦棧春流遶蜀城  
升沈應已足不必問君平

右錄李青蓮送友人入蜀為

先生大雅之囑

王埏





1328

曾國藩

楷書“蜀山草堂”橫幅

質地：水墨灑金箋本鏡心

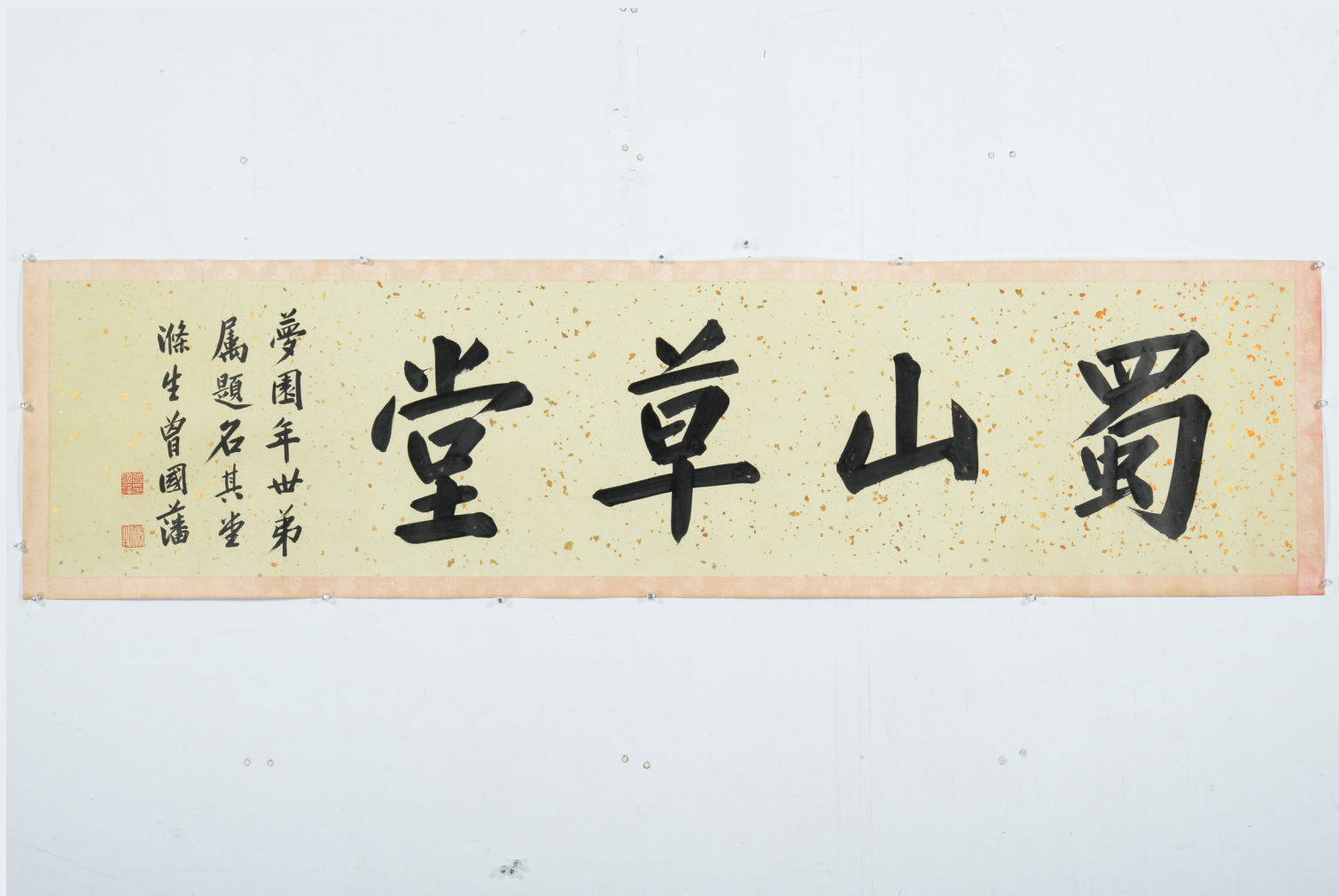
款識：夢園年世弟屬題名其堂 滌生  
曾國藩

鈐印：曾國藩印（白文）滌生（朱文）

尺寸：39 × 166.5cm 約 5.8 平尺

JPY: 30000

RMB: 2500





1329

羅振玉

集殷墟文字篆書

質地：水墨絹本立軸

款識：尾崎先生屬集殷墟文字 癸亥  
臘嘉平月貞松羅振玉

鈐印：羅振玉印（白文）松翁居遼  
後作（白文）

尺寸：190 × 67cm 約 11.5 平尺

JPY: 50000

RMB: 2500

山 不 中 高 來 木 三 昔 成 鼎  
何 樂 一 出 大 疎 父 中 一 全  
用 醫 口 世 牙 萬 高 小 只 天 二 方  
舌 大 人 少 少

尾崎先生屬集殷墟文字  
癸亥臘嘉平月貞松羅振玉



1330

陳喬森

①書法 ②浮邱相鶴圖 雙挖

質地：水墨絹本立軸

款識：①麗田四兄大人法正 頤山弟  
陳喬森 ②光緒丙申歲十一月  
作浮邱相鶴圖於珠海為 麗田  
四兄正墨 木公陳喬森

鈐印：①陳頤山（朱文）②喬森私  
印（白文）

尺寸：① 26.5 × 26cm 約 0.6 平尺  
② 26.5 × 26.5cm 約 0.6 平尺

JPY: 30000

RMB: 2500

春王鶴鳴言而田豎不  
能自力作罷舉邦女既念生子  
孫方思廣田間將相顯矣悅舒木  
泰夜金蕭臺南望洞底清言草擬雅興  
山響疏軒心去年時中情無所取眾人恥負賤  
相與尚膏映我情既湧可樂在吸漁出澤時時望  
家暫閑居滿園種菜實晚及樹桑榆禽知我閑  
集我處所願在優德州縣笑相呼曰南山老元生  
相一臺楚山有高山果園有遺老宗室既相鄰同復  
同道耕種常共飯兒孫安更抱忘北耕擇房樓後  
風雨好聽姑馬立聲為傷飲草日夕寒氣未衰  
雲若不早門外事馬喧門裏宮殿清行即  
醫若本生即吹土生而噴既非我意道  
其宗唐儲太師詩曰書為  
明宗陳喬森





1331

趙曉鐘

雲湧西海

質地：設色紙本鏡心

款識：一九八五年盛夏寫黃山西海  
奇觀於金陵 曉鐘

鈐印：黃山紀遊（朱文）趙（朱文）  
趙曉鐘印（白文）

說明：附鏡框

尺寸：60 × 96.5cm 約 5.2 平尺

JPY: 20000

RMB: 2500





1332

關乃平

雲南印象之三

質地：設色紙本鏡心

鈐印：關（白文）曙橋學人（朱文）  
雞肖形印（白文）

說明：附鏡框 附簽 附資料

尺寸：44.5 × 66.5cm 约 2.7 平尺

JPY: 50000

RMB: 2500





1333

葉矩吾

秋雀

質地：設色紙本立軸

款識：矩吾

鈐印：矩吾（白文）

說明：附木盒 附盒

尺寸：39.5 × 64.5cm 約 2.3 平尺

JPY: 30000

RMB: 2500





1334

陳大章

黃山云海松雲

質地：設色紙本鏡心

款識：嘉成先生留念 一九八二年五月於長崎

鈐印：陳大章（朱文） 肖形馬（朱文）  
壯麗山河（白文）

尺寸：46.5 × 69cm 約 2.9 平尺

JPY: 30000

RMB: 1500





1335

吳冠中

小鎮一隅

質地：設色紙本 鏡心

款識：荼 一九六二年

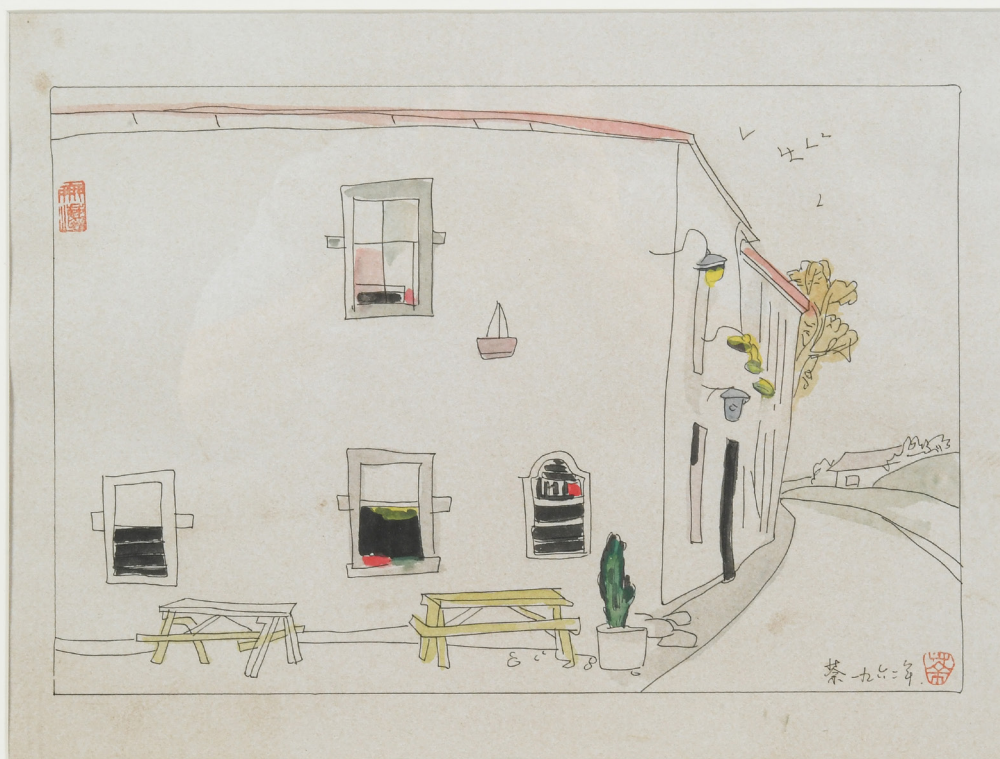
鈐印：荼（朱文）無法（朱文）

說明：附鏡框

尺寸：34.5 × 45.5cm 約 1.4 平尺

JPY: 30000

RMB: 1500





1336

程十髮

高黎貢山少女

質地：設色紙本立軸

款識：辛丑九秋憶寫 高黎貢山一瞥  
十發率筆

鈐印：十髮（白文）

尺寸：65 × 43.5cm 約 2.5 平尺

JPY: 50000

RMB: 1500





1337

呂佛庭

雪山行旅圖

質地：設色絹本立軸

款識：戊戌仲冬寫雪山行旅圖於台  
中西園 佛庭

鈐印：佛庭（朱文）南陽山人（白文）

尺寸：32.5 × 43cm 約 1.3 平尺

JPY: 30000

RMB: 1500





1338

宋美齡

牡丹竹石 蔣介石題

質地：設色絹本立軸

款識：夫人寫牡丹穠艷之神而以清  
腴出之 不易得也 辛丑冬至  
中正題

鈐印：美齡（朱文）寫我襟懷（白文）  
石泉餘暇（朱文）

尺寸：115.5 × 41.5cm 約 4.3 平尺

JPY: 30000

RMB: 2500





1339

佚名

千手觀音

質地：設色紙本立軸

說明：附木盒

尺寸：126.5 × 58cm 约 6.6 平尺

JPY: 30000

RMB: 2500





1340

张有秋

墨梅

質地：水墨紙本立軸

款識：培風先生大人雅鑒 田叔張有秋

鈐印：張有秋印（白文）田叔之章（朱文）

尺寸：242.5 × 60cm 约 13.1 平尺

JPY: 30000

RMB: 1500





1341

潘絜茲

敦煌飛天

質地：設色紙本鏡心

款識：潘絜茲畫于春蠶畫室

鈐印：絜（白文）茲（白文）敦煌  
舊夢（朱文）

尺寸：42 × 62.5cm 約 2.4 平尺

JPY: 30000

RMB: 1500





1342

金默如 趙克芳 鄭宏濤 賈耀民 宋有才 崔慶國 左勝華

春長在

質地：設色紙本鏡心

款識：壬申年仲秋墨儒題

鈐印：金默如印（白文）趙克芳印（白文）宏濤（朱文）  
耀民之印（白文）有才（朱文）崔慶國印（白文）  
勝華書畫（白文）臧敬儒（朱文）墨儒（白文）

尺寸：118 × 238.5cm 約 25.3 平尺

JPY: 50000

RMB: 1500





1343

黃胄

鵝趣圖

質地：設色紙本鏡心

款識：戊辰九月黃胄

鈐印：黃胄（朱文）黃胄寫意（白文）

說明：附鏡框

尺寸：111 × 57cm 約 5.7 平尺

JPY: 50000

RMB: 1500





1344

朱梅邨

蘇文忠公小像

質地：水墨紙本鏡心

款識：甲申三月於吳氏梅影書屋朱  
梅邨

鈐印：梅邨(朱文) 梅影書屋(朱文)

說明：附鏡框

尺寸：26.5 × 67.5cm 约 1.6 平尺

JPY: 30000

RMB: 1500





1345

葉淺予

少女與牛

質地：設色紙本鏡心

款識：淺予 一九八四

鈐印：淺予之印（白文）

說明：附鏡框

尺寸：62.5 × 42cm 約 2.4 平尺

JPY: 50000

RMB: 1500





1346

黃胄

大吉圖

質地：水墨紙本鏡心

款識：黃胄畫

鈐印：黃胄之印（白文）

說明：附框

尺寸：33 × 24cm 约 0.7 平尺

JPY: 30000

RMB: 1500





1347

孔小瑜

熊貓

質地：設色絹本鏡心

款識：壬寅五月孔小瑜寫於安徽藝術學院

鈐印：孔英（白文）小瑜（朱文）

說明：附鏡框

尺寸：112.5 × 54.5cm 約 5.5 平尺

JPY: 30000

RMB: 1500





1348

張大千

溪江獨釣

質地：設色紙本立軸

款識：大千蝦

鈐印：大千居士（白文）阿爰（朱文）

說明：附木盒

尺寸：99.5 × 39.5cm 約 3.5 平尺

JPY: 30000

RMB: 1500





1349

潘天壽

孤峰傲影

質地：設色紙本鏡心

款識：雷婆頭峰 壽者

鈐印：不雕（朱文）潘天壽（白文）

說明：附鏡框

尺寸：132 × 58.5cm 約 6.9 平尺

JPY: 50000

RMB: 1500





1350

錢瘦鐵

竹石

質地：水墨紙本立軸

款識：乙酉新春 雪泥畫竹 瘦鐵補  
石並書吳師石詩

鈐印：錢厓私印（白文）

尺寸：112 × 23cm 約 2.3 平尺

JPY: 30000

RMB: 1500





1351

張大千

高士圖木雕屏風 12 曲

質地：水墨 / 設色絹本鏡心

款識：本體：大千張爰五亭湖上 首籤：葦窓索戲塵埃  
貌逴筆粗疎眼叟 甲申秋日 尾籤：去格是無心著  
泉石故山掛夢已無家 張爰

鈐印：本體：張爰（白文）尾籤：張爰（白文）大千（朱文）

說明：附佈袱

尺寸：本體：19 × 6.5cm × 10 約 0.1 平尺（每幅）首尾籤：  
20 × 4cm 約 0.1 平尺

JPY: 300000

RMB: 1500





1352

傅抱石

山水

質地：設色紙本立軸

款識：壬寅八月廿四雨後傅抱石畫  
此並記

鈐印：傅（朱文）抱石大利（白文）

尺寸：126.5 × 28.5cm 約 3.2 平尺

JPY: 50000

RMB: 1500





1353

溥儒題 仲盤畫

群馬圖

質地：設色紙本鏡心

款識：西山逸士溥儒題 仲盤畫

鈐印：仲盤（朱文） 溥儒（白文）  
坡蘇尚（朱文）

尺寸：24.5 × 136.5cm 約 3 平尺

JPY: 30000

RMB: 1500





1354

齊白石

枇杷 扇面

質地：設色紙本立軸

款識：白石

鈐印：木人（朱文）

說明：附盒

尺寸：18.5 × 53cm 約 0.9 平尺

JPY: 30000

RMB: 1500





1355

陳雲彰

山水

質地：水墨紙本鏡心

款識：陳雲彰

鈐印：陳（白文）少梅（朱文）

說明：附鏡框 附原裱立軸

尺寸：102 × 18.5cm 約 1.7 平尺

JPY: 30000

RMB: 1500





1356

金夢石

猿

質地：設色紙本立軸

款識：乙丑吳郡金夢石寫於半畔艸廬

鈐印：齣印（白文）夢石（朱文）

尺寸：133 × 66cm 约 7.9 平尺

JPY: 30000

RMB: 1500





1357

金逸蜨

琴操參禪

質地：設色紙本立軸

款識：癸酉新秋 奉于總司令命為飯  
塚司令官敬繪並祈指正 長白  
金逸蜨畫

鈐印：逸蝶（朱文）

說明：附木盒

尺寸：65 × 33.5cm 約 2 平尺

JPY: 30000

RMB: 1500





1358

橋本關雪

秋溪歸漁圖

質地：設色絹本立軸

鈐印：關雪（朱文）

說明：附雙重木盒

尺寸：47.5 × 57.5cm 约 2.5 平尺

JPY: 50000

RMB: 1500





1359

張傳弼

牡丹富貴

質地：設色絹本立軸

款識：辛酉冬日作 張傳弼

鈐印：張傳弼（朱文） 龔宸（白文）

說明：附木盒

尺寸：127.5 × 41.5cm 約 4.8 平方尺

JPY: 30000

RMB: 1500





1360

吳昌碩

花果 冊頁 9 開

質地：設色紙本鏡心

款識：①昌碩畫②缶道人時丙辰長夏③苦鐵亂塗④吳昌碩大聾⑤高枝實累累 山雨欲（打）墮 何時白玉堂 翠盤薦金果 脫打字缶⑥丙辰莫春之初 吳昌碩 年七十三⑦學蒙泉筆意 老缶⑧安吉吳昌碩 丙辰春仲⑨大聾 時年七十又三歲

鈐印：俊卿大利（白文）吳俊卿印（白文）

說明：附原盒

尺寸：32.5 × 32.5cm 約 1 平尺 × 9

JPY: 50000

RMB: 1500





1361

安中植

秋溪清遠

質地：設色絹本立軸

款識：乙巳秋日以文衡山詩意寫 韓  
人心田安中植 木盒：韓人安  
中植先生秋景山水圖 壹幀  
蓋內：欣古堂識

鈐印：安中植印（白文）墨儒（朱文）

說明：附題簽木盒

尺寸：137.5 × 39cm 約 4.8 平尺

JPY: 30000

RMB: 1500





1362

彭暘

溪橋雅集

質地：設色紙本立軸

款識：時在癸酉年夏日背摹唐解元  
筆意于津門 蜀南丹稜彭暘

尺寸：136.5 × 63cm 約 7.7 平尺

JPY: 30000

RMB: 1500





1363

胡鐵梅

竹溪看雲

質地：水墨綾本立軸

款識：中華胡鐵梅寫并題 木盒：胡  
鐵梅畫贊竹溪看雲之圖 靜觀  
書屋收藏

鈐印：安定（朱文） 胡鍊某（白文）  
画從我心從天（白文）

說明：附題簽木盒

尺寸：122 × 32cm 約 3.5 平尺

JPY: 50000

RMB: 1500





1364

胡公壽

石圖 冊頁 13 開

質地：水墨絹本 / 水墨灑金紙本

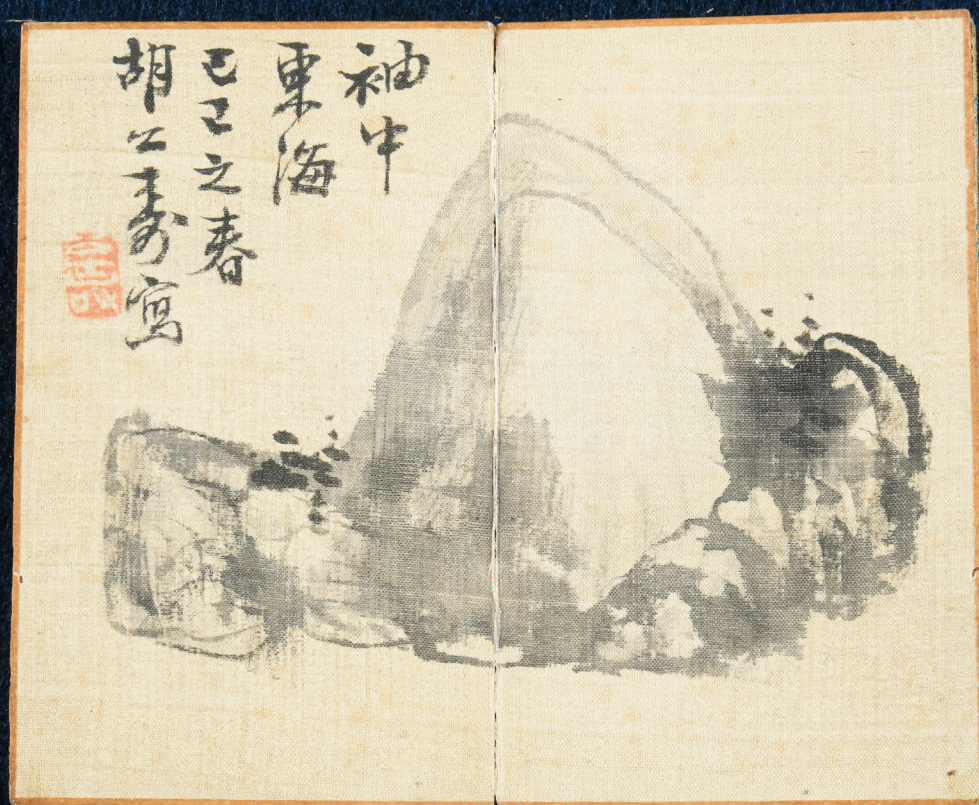
款識：己巳之春 胡公壽寫 胡公壽

鈐印：公壽（白文）

尺寸：10 × 12.5cm × 13 约 0.1 平尺（每開）

JPY: 30000

RMB: 1500





1365

佚名

麻姑晉爵

質地：設色紙織立軸

尺寸：128 × 62cm 约 7.1 平尺

JPY: 30000

RMB: 1500





1366

①咫進齋 書法 圓光②幼耕題 青山讀書圖 雙挖

質地：水墨金箋 / 設色紙本立軸

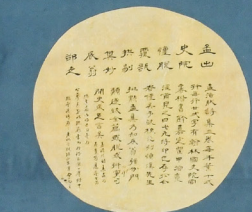
款識：①咫進齋乃得己丑冬口②戊辰孟冬獲此小幅 作者不詳  
即景擬句未知然否 幼耕 包首：自題青綠山水 咫進齋團扇面 雙挖立軸 幼耕藏 戊辰冬裝

鈐印：②幼耕（朱文）鳳華落盡見真淳（朱文）

尺寸：① D:24.5cm ② 53.5 × 23cm  
約 1.1 平尺

JPY: 30000

RMB: 1000





1367

翁方綱

隸書”解公墨妙“ 橫幅

質地：水墨紙本鏡心

款識：北平翁方綱題

鈐印：翁方綱印（白文）覃谿（白文）良辰入奇懷（朱文）

說明：附框

尺寸：24 × 95cm 約 2.1 平尺

JPY: 30000

RMB: 1500





1368

王文治

行書錄宋人詩句七言聯

質地：水墨紙本立軸

款識：戊申夏四月六日 無餘居士王文治

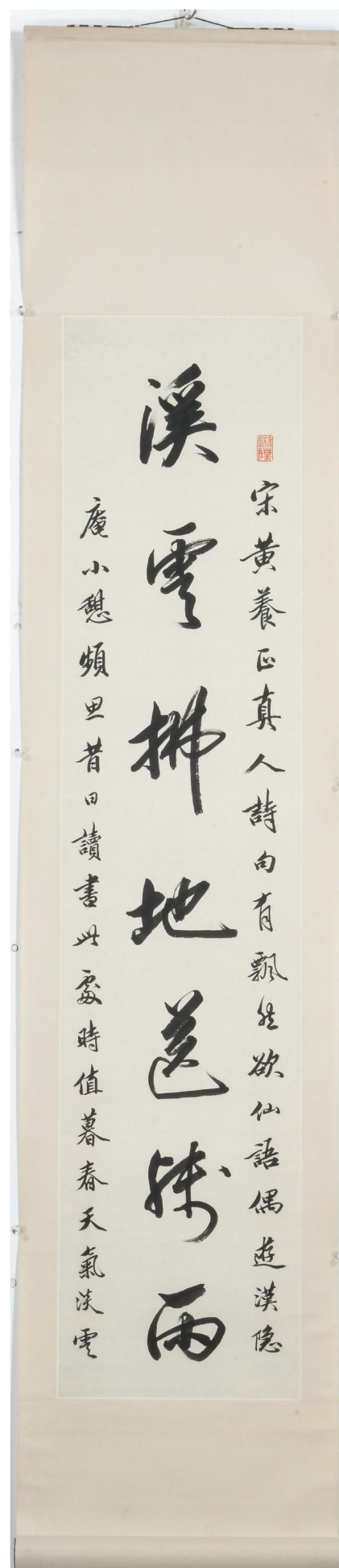
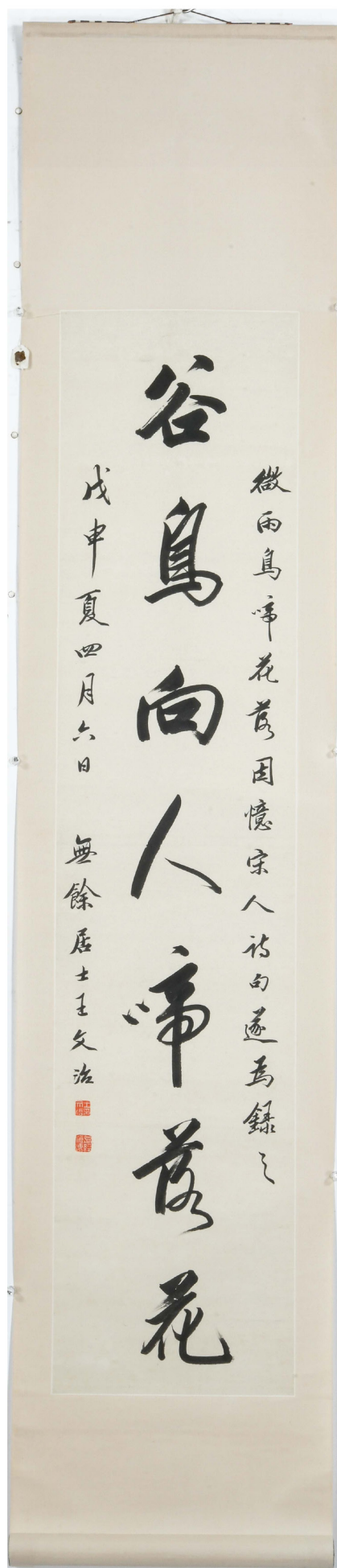
鈐印：王文治印（白文）曾經滄海（白文）柿葉山房（朱文）

說明：附火漆

尺寸：129.5 × 28.5cm × 2 約 3.3  
平尺（每幅）

JPY: 50000

RMB: 1500





1369

汪士慎

書法

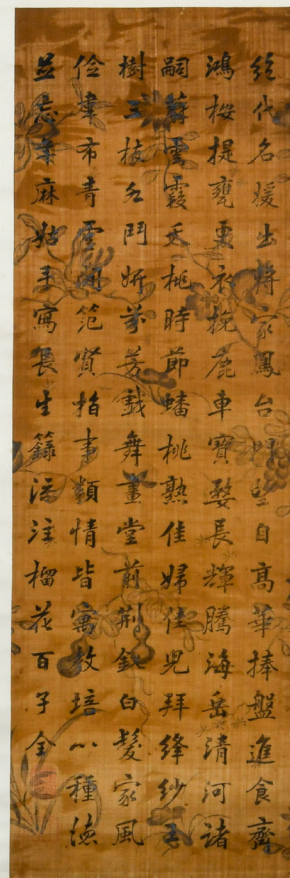
質地：水墨花箋絹本立軸

鈐印：汪士慎印(白文) 巢林(朱文)

尺寸：81 × 26.5cm 约 1.9 平尺

JPY: 50000

RMB: 1500





質地：水墨紙本立軸

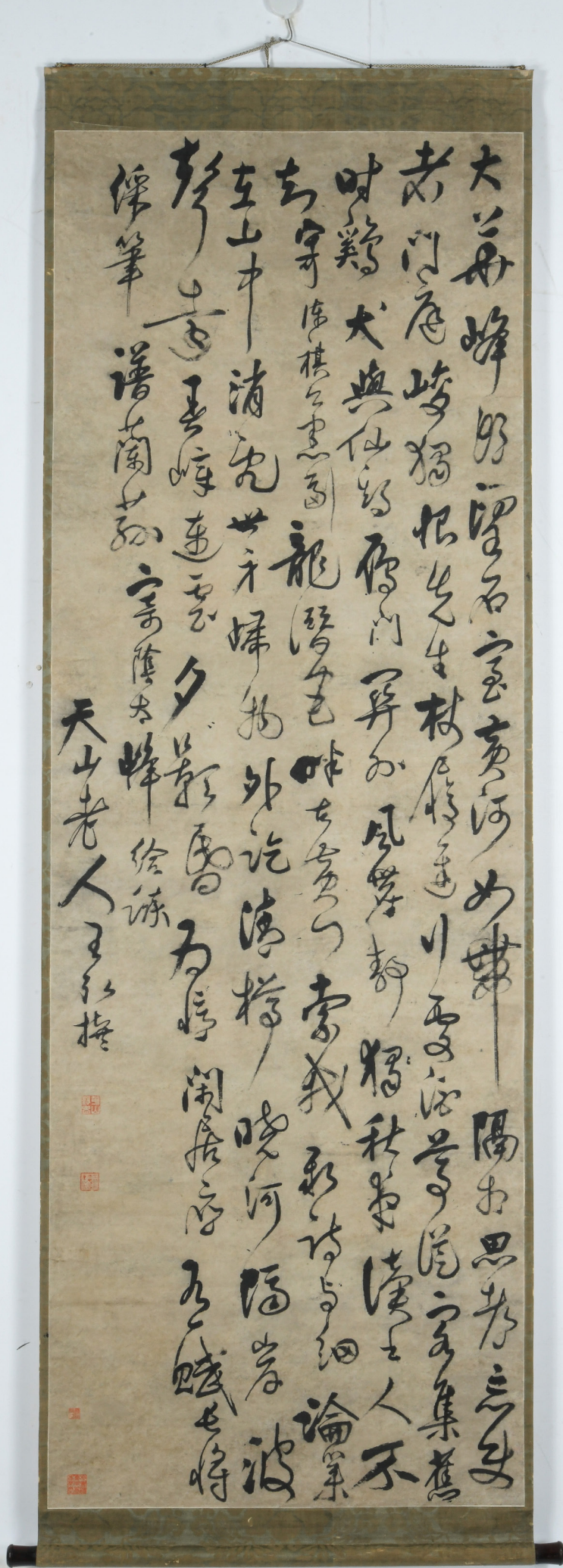
款識：天山老人王弘撰 釋文：大華峰頭望石室，黃河如帶隔相思。都忘使者門庭峻，獨恨先生杖履遲。行處酒尊從客集，舊時雞犬與仙期。雁門關外風塵靜，秋夜讀書人不知。  
(寄陳琪公憲副) 龍潛宮畔古黃門，索我新詩與綱論。策在山中消亂世，身歸物外訖清樽。曉河隔岸波聲遠，春嶂連雲夕影昏。為憶閒居應有賦，長將彩筆譜蘭蓀。  
(寄陰太峰給諫)

鈐印：華山野老（白文）王弘撰字無異一字山史（朱文）鑒藏印：彝臣珍藏（朱文）枕書讀畫喫墨看茶室（朱文）

尺寸：224.5 × 77cm 約 15.6 平方尺

JPY: 50000

RMB: 1500





1371

一休宗純

行書偈語立牌

質地：水墨木板

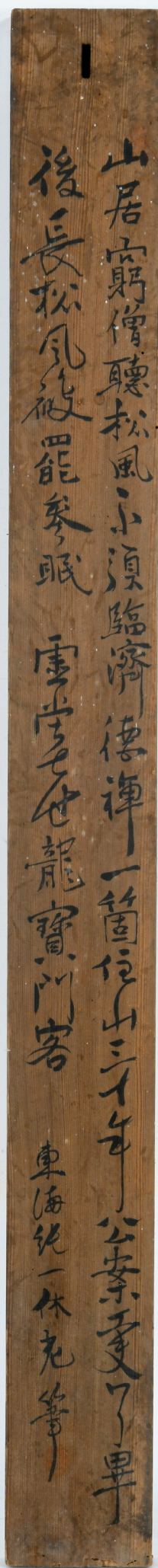
款識：虛堂七世龍寶門客 東海純一  
休老筆 釋文：山居窮僧聽松  
風 不須臨濟德禪一箇 住山  
三十年 公案更了畢 後長松  
風被罷參眠 背面題讚：東  
山觀道

鈐印：一休（朱文）背面題讚：觀  
道（白文）

尺寸：93 × 9cm 約 0.8 平尺

JPY: 50000

RMB: 1500





蘇軾

書法 雙幅

質地：水墨紙本立軸

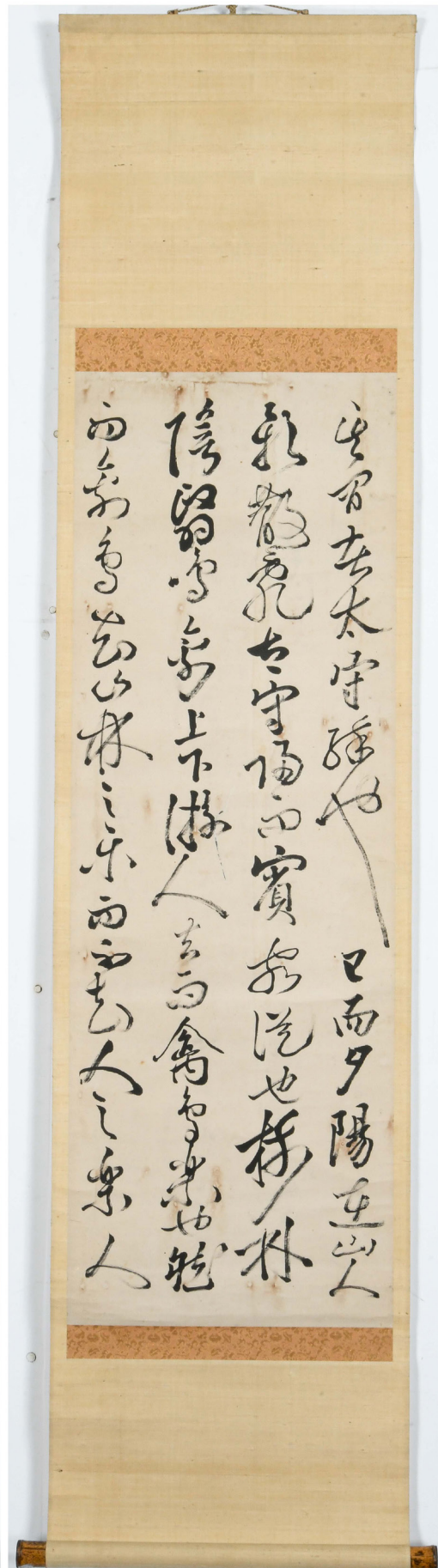
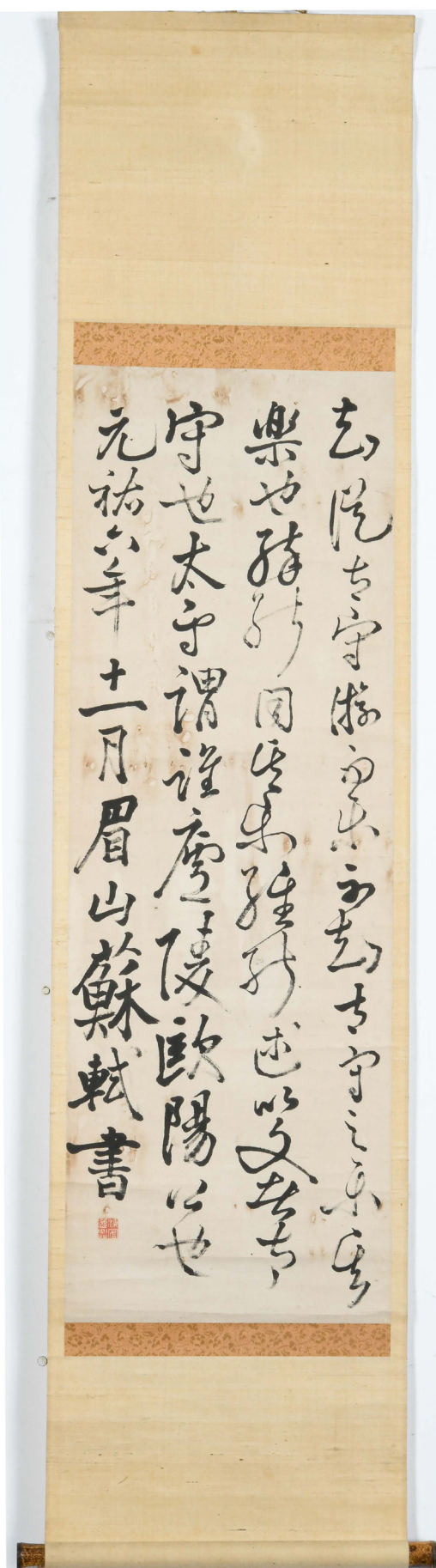
款識：元祐六年十一月眉山蘇軾書

鈐印：海客逸興（白文）

尺寸：103 × 35cm × 2 約 3.2 平尺  
（每幅）

JPY: 50000

RMB: 1500





1373

王羲之  
草書帖卷

質地：水墨灑金紙本 / 水墨花箋紙本 / 水墨紙本 / 水墨粉箋紙本

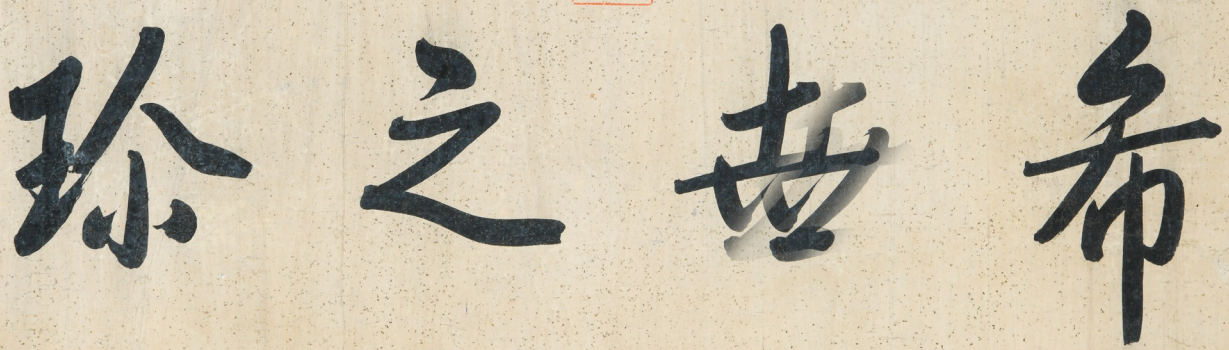
款識：③王羲之 題①希世之珍 題②神品 跋①龍跳天門 跋②臣于敏中敬觀

鈐印：③神品（朱文）宜子孫（白文）貞賞（朱文）乾隆御覽之寶（朱文）題①乾隆御筆（朱文）題②宣和御筆之寶（朱文）跋①乾（朱文）隆（朱文）跋②臣于敏中（白文）依光日月（朱文）

說明：附盒 附木盒 附參考資料

JPY: 50000

RMB: 1500



希世之珍



1374

三藏法師

大般若波羅蜜多經卷第六百 冊頁 40 開

說明：附木盒

尺寸：每開：21 × 18.5cm 約 0.3 平尺

JPY 30000

RMB 1500

大般若波羅蜜多經卷第六百

三藏法師玄奘奉詔譯

第十六般若波羅蜜多分之二

復次善勇猛若諸菩薩修行般若波羅蜜多  
不計行色開顯不開顯不待受想行識開顯不



1375

張培敦

蘭亭雅集圖卷

質地：水墨紙本 / 設色絹本

款識：研樵張培敦 引首：流芳 文化癸酉初夏 春水老人書于滄瀟客舍為立禮雅契

鈐印：張培敦印（白文） 研樵（朱文） 引首：和亭（白文）

說明：附木盒

尺寸：① 32 × 64cm 約 1.8 平尺 ② 32 × 397cm 約 11.4 平尺

JPY: 200000

RMB: 1500





1376

介石隆

山水 長卷

質地：水墨紙本

款識：①子成②辛酉秋日介石隆 木盒：介石翁米法山水山陽翁題字卷

鈐印：①賴（朱文）襄（朱文）②口隆私印（朱文）永石山人（朱文）

說明：附木盒

尺寸：① 27.5 × 55.5cm 约 1.4 平尺② 27.5 × 263cm 约 6.5 平尺

JPY: 30000

RMB: 1500





1377

沈閔

煙樹雲山稿 手卷

質地：水墨紙本

款識：乙酉春王寫 沈閔

鈐印：沈閔之印（白朱文）袁渚（朱文）

尺寸：22 × 171cm 約 3.4 平尺

JPY: 50000

RMB: 1500





1378

佚名

出行圖 長卷

質地：設色紙本

款識：龍章寵錫 覃恩誥命 皇清誥封安人旌母有太君銘旌

說明：附木盒

尺寸：25 × 403cm 約 9.1 平尺

JPY: 200000

RMB: 1500





1379

仇英

花鳥 長卷

質地：設色絹本鏡心

款識：仇英

鈐印：十洲（朱文）

說明：附木盒

尺寸：398.5 × 24cm 约 8.6 平尺

JPY: 50000

RMB: 1500





1380

歷代名家畫譜 冊頁 1 函 2 冊 共 22 開

質地：水墨設色紙本

款識：①趙大年圖 馬麟圖 僧日觀圖 李龍眠圖 僧牧溪圖 子昭圖 檀芝瑞圖 徽宗皇帝圖 遮莫月船圖 王若水圖②顏輝圖 周文圖 可翁圖 古士佐圖 雪舟圖 秋月圖 永德圖 周德圖 古法眼圖 雪村圖 興悅圖 直菴圖

鈐印：井水印記（朱白文）井水（朱文）井水氏（白文）井水（白文）

說明：附函套

尺寸：① 30.5 × 26cm × 10 約 0.7 平尺（每幅）② 29 × 22.5cm × 12 約 0.6 平尺（每幅）

JPY: 120000

RMB: 1500





1381

吳道子、夏圭、漢武帝劉徹、牧谿、蘇軾、王羲之、崔瑗、晉元帝司馬睿、唐玄宗李隆基、  
陳東之、玉潤、宋高宗趙構、趙孟頫、盛懋、姜立綱、文徵明、董其昌

御午鑒 寫經斷簡書畫冊 102 開

質地：水墨 / 設色絹本 / 紙本鏡心

款識：子昂 东坡临 武塘盛懋画 东晋元帝书

鈐印：子昭（白文）、玉潤（朱文）、夏圭（朱文）

說明：附木盒

尺寸：尺寸不一

JPY: 200000

RMB: 1500





1382

李鱣

花卉

質地：水墨紙本立軸

款識：乾隆元年八月復堂李鱣寫於  
古柏山房

鈐印：臣鱣之印(朱文) 宗楊(白文)

說明：附木盒

尺寸：123.5 × 40.5cm 約 4.5 平尺

JPY: 50000

RMB: 1500





1383

張照

羅漢畫冊 冊頁 12 開

質地：設色絹本 / 水墨紙本

款識：弟子張照敬繪

鈐印：張照（朱文）

尺寸：20.5 × 20.5 × 12.5cm × 24  
約 0.2 平尺（每幅）

JPY: 50000

RMB: 1500





1384

八大山人

花鳥 冊頁 6 開

質地：水墨泥金紙本

款識：①八大山人②八大山人③八大山人寫④八大山人⑤八大山人畫⑥八大山人

鈐印：驢（履形文）刃菴（朱文）湖海樓（朱文）嘉興新豐鄉人唐翰題收藏印（朱文）農山鹽賞（朱文）程氏楨義鑒藏（朱文）梅王閣（朱文）梅王閣（朱文）

尺寸：28.5 × 19cm × 6 约 0.5 平尺（每開）

JPY: 50000

RMB: 1500





1385

倪元璐

幽韻天然冊 冊頁 8 開

質地：水墨紙本

款識：本體：①楊柳岸曉風殘月 元璐②門臨白沙灘 時撒溪頭網 買得鱖魚歸 家藏隔年釀③雲夢千行去 瀟湘一夜風  
④迴風振木末 苔蘚落色多 歎極隨流水 如何得句無⑤綠蔭如海暗迴廊 簾幙低 垂日影長 好啟北牖攤竹簟 午  
錄清夢到羲皇⑥積雪明遠邨 人家素光裡 不聞人語聲 但見炊煙起 元璐為明遠禪友作擬古十韻以得大雅正 題  
跋：①幽韻天然 山外山民 ②笠道人識于寶研齋

鈐印：元璐之印（白文）鴻寶（朱文）鑒藏印：壽民（朱文）老霜見字（白文）晚霜小圃（白文）笠道人（白文）

說明：附題簽佈袱

尺寸：22 × 26.5cm × 11 約 0.5 平尺（每幅）

JPY: 200000

RMB: 2500





1386

佚名

二十四孝圖 共 8 幅

質地：設色紙本立軸

說明：附盒

尺寸：119 × 29cm × 8 约 3.1 平尺（每幅）

JPY: 30000

RMB: 2500





1387

張秋谷

花卉 雙幅

質地：設色絹本立軸

款識：倣宋人設色寫消暑三友圖秋穀莘 倣王穀祥筆意千鋤雲館西泠釣徒張莘

鈐印：張莘（白文）秋穀（朱文）

說明：附題簽木盒

尺寸：130 × 32.5cm × 2 約 3.8 平尺（每幅）

JPY: 30000

RMB: 1500





1388

即非如一

觀音山水 雙幅

質地：水墨紙本立軸

款識：①聖壽即非敬寫並題 ②聖壽即非並題 木盒：黃檗即非和尚筆 觀音自畫贊 二副對

鈐印：如一之印（白文）即非（朱文）貳球堂（白文）

說明：附題簽木盒

尺寸：133 × 44cm × 2 約 5.3 平尺（每幅）

JPY: 30000

RMB: 1500





1389

萬上邊

溪山清遠圖 雙幅

質地：設色紙本立軸

款識：輞岡上邊

鈐印：萬（朱文）輞岡書畫（白文）

說明：附木盒

尺寸：133.5 × 34cm x 2 約 4.1 平  
尺（每幅）

JPY: 30000

RMB: 1500





1390

張熊

千山雪霽

質地：水墨紙本立軸

款識：倣胥山樵叟筆意 乙酉夏六月  
鴛湖老人張熊

鈐印：子祥畫記（白文）

尺寸：138 × 75.5cm 約 9.4 平尺

JPY: 50000

RMB: 1500





1391

范箴

松鶴圖

質地：設色絹本立軸

款識：庚辰春月 墨湖范箴寫

鈐印：范箴（朱文）

尺寸：131.5 × 87cm 約 10.3 平尺

JPY: 50000

RMB: 1500





1392

錢陳群

月色橫亭半

質地：設色紙本鏡心

款識：偶見大癡山水精妙絕倫 即倣其意聊以存面目 工拙不暇計也 錢陳群畫

鈐印：錢陳群印（白文）

說明：附木盒

尺寸：129 × 47.5cm 約 5.5 平尺

JPY: 30000

RMB: 5000





1393

錢維城

秋山圖 高宗御題

質地：設色絹本鏡心

款識：臣錢維城恭畫 題跋：戊子初夏御題

鈐印：臣錢維城（白文）題跋：乾（朱文）隆（朱文）

說明：附盒

尺寸：162 × 51.5cm 約 7.5 平尺

JPY: 200000

RMB: 1500





1394

錢維城

山水

質地：設色絹本立軸

款識：乾隆丁亥秋九月 茶山錢維城  
畫並題 補款：謙詩句以記錢  
維城茶山此圖 柘林董誥題

鈐印：錢維城印（白文） 梁翰（朱文）  
董誥印（白文）

尺寸：104 × 47.5cm 約 4.4 平尺

JPY: 50000

RMB: 1500





1395

沈銓

受天百祿圖

質地：設色絹本立軸

款識：乾隆辛未春日 南蘋沈銓寫得  
受天百祿圖

鈐印：沈銓印（白文） 衡齋（白文）  
擬古（白文） 鑒定書資料：  
美術俱樂部印（朱文） 不濁  
（朱文）

說明：附木盒 附美術俱樂部鑒定書  
參考資料

尺寸：158 × 78cm 約 11.1 平尺

JPY: 50000

RMB: 1500





1396

焦秉貞

職貢圖

質地：設色絹本鏡心

鈐印：秉（朱文）貞（朱文）

說明：附鏡框

尺寸：46.5 × 102cm 約 4.3 平尺

JPY: 50000

RMB: 1500





1397

佚名  
馬

質地：水墨紙本鏡心

款識：法定

說明：附鏡框

尺寸：30 × 56cm 約 1.5 平尺

JPY: 50000

RMB: 1500





1398

沈銓

栗鼠

質地：設色絹本立軸

款識：衡齋沈銓寫

鈐印：沈銓（白文）衡齋（朱文）  
家住苕南餘不溪（白文）

說明：附雙重木盒

尺寸：124 × 45.5cm 約 5.1 平尺

JPY: 30000

RMB: 1500





1399

李鱣

花卉圖

質地：水墨紙本立軸

款識：懊道人李鱣 乾隆十三年秋八月

鈐印：李鱣（白文）鱣（朱文）復堂（白文）

尺寸：105.5 × 31.3cm 约 3 平尺

JPY: 30000

RMB: 1500





1400

石濤

秋空山霽

質地：水墨紙本鏡心

款識：小乘客苦瓜濤

鈐印：元濟（白文）

說明：附鏡框

尺寸：38.5 × 28.5cm 約 1 平尺

JPY: 30000

RMB: 1500





1401

洞雲

人物 木庵性瑠題

質地：設色絹本立軸

款識：洞雲筆 黃檗木庵書題

鈐印：洞雲之印（白朱文）釋戒瑠  
印（白文）木盒氏（朱文）  
方外學士（白文）

說明：附木盒

尺寸：134 × 61cm 約 7.4 平尺

JPY: 30000

RMB: 1500





1402

范廷鎮

天竺牡丹

質地：設色絹本立軸

款識：擬趙吳興巨幀 樂亭范廷鎮

鈐印：范廷鎮印（白文） 鹿疇（朱文）

鑒藏印：潞河于氏立塘字少

蘭畫印（白文）

尺寸：130 × 50cm 約 5.8 平尺

JPY: 50000

RMB: 1500





1403

隱元隆琦

坐禪圖

質地：水墨紙本立軸

鈐印：臨濟正宗（朱文）隱元之印  
（白文）隆琦（朱文）

尺寸：120 × 30cm 約 3.2 平尺

JPY: 30000

RMB: 1500





1404

藍瑛

梅花書屋圖

質地：設色紙本立軸

款識：時在癸丑冬月十日 蜨叟藍瑛

鈐印：藍瑛（白文）蜨叟（朱文）

說明：附木盒

尺寸：148 × 53cm 約 7.1 平尺

JPY: 30000

RMB: 1500





1405

崔子忠

美人圖

質地：設色絹本立軸

款識：崇禎戊寅元日摹唐吳道子畫  
意海上崔子忠寫

鈐印：崔子忠（朱文）

尺寸：125 × 55cm 約 6.2 平尺

JPY: 30000

RMB: 1500





1406

佚名

山林高隱圖

質地：水墨紙本立軸

鈐印：鑒藏印：稚臣所得名人真蹟（朱文）石逸秘藏（朱文）逸廬（朱文）賓之（朱文）餘印漫漶不識 邊跋：穉臣鑒賞（朱文）丁丑兵燹後得（朱文）毓庭寓賞（朱文）惟善以為寶（白文）丹徒陳長吉字石逸印（朱文）

說明：附木盒

尺寸：40.5 × 28cm 約 1 平尺

JPY: 50000

RMB: 1500





芙蓉蘆雁

**RMB: 1500**





1408

即非如一

墨竹

質地：水墨紙本立軸

款識：黃檗即非

鈐印：師古（白文）如一之印（白文）  
即非（朱文）

尺寸：103 × 24cm 约 2.2 平尺

JPY: 30000

RMB: 1500





1409

一休宗純

円相圖

質地：水墨紙本立軸

款識：為無準閒道人 一休書

尺寸：29 × 86.5cm 約 2.3 平尺

JPY: 30000

RMB: 1500





1410

王诜

關山秋霽圖 王元章 陳煥 施霖 高岑題

質地：水墨紙本 / 設色絹本

款識：丙辰秋月王元章題 甲午冬十月後學陳煥題 施霖觀並識 高岑題於金陵

鈐印：乾隆鑒賞（白文）宜子孫（白文）後渠寶笈（朱文）乾隆御覽之寶（朱文）

尺寸：① 26 × 37cm 约 0.9 平尺② 70.5 × 37cm 约 2.3 平尺

JPY: 30000

RMB: 1500





1411

李昭道

青綠山水圖 吳寬 阮元題跋

質地：設色絹本立軸

款識：大唐開元二年歲在戊辰四月廿又四日 臣昭道奉敕恭畫 題跋：①李小將軍畫山水以縝密見長 今觀此幅 綠丹髮翠最為工整 乃其精益之作也 延陵吳寬跋 ②嘉慶乙亥六月 揚州阮元拜觀

鈐印：阮（白文）元（朱文）吳寬（朱文）

尺寸：123 × 41.5cm 約 4.6 平尺

JPY: 30000

RMB: 1500





1412

東皋心越

達摩

質地：水墨絹本立軸

款識：東皋越杜多拜寫

鈐印：越子（朱文）西湖口人（白文）

說明：附木盒

尺寸：96 × 30cm 約 2.6 平尺

JPY: 30000

RMB: 1500





1413

佚名

水月觀音

質地：設色紙本立軸

說明：附木盒

尺寸：92 × 38cm 约 3.1 平尺

JPY: 30000

RMB: 1500





1414

吐魯番伯孜克力克 33 窟 菩薩像

質地：泥塑彩繪

鈐印：盒：西域壁畫（朱文）祁協  
玉（白文）

說明：附原盒

尺寸：13 × 9.6cm 約 0.1 平尺

JPY: 50000

RMB: 1500

